



通过色彩沟通流程中的数字化工具来指定和沟通色彩,不仅能够提高时装调色师色彩获批效率,还有助于显著提高纺织业的环保水平。

## 挑战

作为整个纺织品供应链中万千色彩的调配者,调色师面临着诸多挑战:

- 1. 设计师作为时尚潮流的"弄潮儿",提出的设计想法天马行空,往往未暇细思 色彩的可实现性。其实,大多数品牌都会因预算吃紧,对巴黎和纽约时装秀上 大放异彩的流行色望而却步。
- 2. 各个供应商提供的面料材质五花八门,色彩可实现性也不一而同,每种新色彩 都需要从供应链中提取色样进行验证。但在全球范围内运输实体样本或派遣代 表进行现场验证,无一不是耗资耗时之举,而且配色返工还会污染水和空气。
- 3. 快时尚的发展日新月异,消费者对可持续工艺的要求也水涨船高,调色师的工作迫于压力必须更加快速高效。

## 解决方案

爱色丽校验认证的分光光度仪具有严格的仪器台间差,并配置配色软件、QC和QA软件,可提供数字化色彩数据,让调色师可以全面管理纺织品色彩,加速从设计概念到色彩配制的过渡,且通常只需一轮打样。

# 成果

通过光谱数据和数字化 色彩武装从设计到生产 的工作流程,调色师可 以更加快速高效地获得 色彩批准。

- 将打样、送检和审批 的时间从40到50天压 缩短到10天。
- 将配色、染色、整理、 质量评估和送检的过 程从30到40天压缩至 短短6天。

### 应用案例简介

纺织品数字化沟通流程计划助力调色师事半功倍

### 如何实现事倍功半

该计划流程首先要创建品牌核准调色板的数字化数据库,明确定义 棉、尼龙和聚酯等各种基材的技术和外观规格。调色师随后将数字 化色彩数据和可接受公差传达给供应商,后者将数据输入配色软件 中,快速计算出准确的配方,然后对织物样品进行染色,再根据公 差范围利用分光光度仪测量和评估样品,最后将实体色样发给调色 师讲行审查。

调色师使用仪器将批样颜色数据测入品管软件并与颜色数据标准进 行比较,可立刻判定色差和同色异谱差异大小。如色样公差合格, 且目测与其他组件的色彩相匹配,就会通知供应商开始生产。否 则,调色师会指明如何调整具体L\*a\*b\*值,甚至输出OA报告来修 正色彩,从而帮助供应商改善生产流程。



### 特色产品



# PantoneLIVE塑料、涂料和纺织品的 生产解决方案

云端数据库,可让用户即时访问棉、尼 龙和涤纶等基材应用的光谱色彩和品牌 色板,为设计、配色和质量控制等工作 提供参考标准。



#### Color iMatch

配色软件,将初始匹配率提高50%,且 速度更快,并将修色次数减半,还支持 涂料废料的回用,以实现更可持续的配 色流程。



### Ci7800或Ci7860

台式积分球分光光度仪,具有最严格的 仪器台间差和高可重复性,可精确采集 色彩数据并生成准确的数字化色彩标准。



### Color iOC专业版

质量保证软件,可验证色彩质量和一致 性, 生成色彩效果数据报告, 以便实时 查看生产质量。



### **NetProfiler**

硬件质量保证软件, 可确保所有现场和 远程仪器均在公差和规格范围内进行测 量和运行。

为了在纺织业激烈的竞争中脱颖而出,服装公司产品上市速度必须快马加鞭,将设计的艺术与科学融会贯 通,并掌握数字化色彩技术。将数字化色彩管理引入设计、配色和质量控制整个流程中,不仅可以无缝生 成准确的色彩,还有助于减少纺织业的碳足迹,一举多得。

X-rite PANTONE® 爱色丽 www.xrite.cn

L10-655-C (06/21)-CN 202106 P

上海-爱色丽大中华地区总部 电话: (021) 3279-6666

北京 电话: (010) 8478-5490

香港

电话: (020) 8375-2900 电话:(852)2568-6283